

## Tipos textuales y criterios para su evaluación

### Ensayos científicos

#### Definición:

Se trata de un escrito que da cuenta de una reflexión teórica y metodológica en relación con el ámbito de una disciplina específica. Es un ejercicio de argumentación de ideas en torno a una pregunta, objetivo o hipótesis central; un ejercicio reflexivo donde el autor expone argumentos sustentados en la teoría o en referentes empíricos, de forma clara y coherente.

Está compuesto por tres partes (que pueden estar subtituladas o no): 1. *introducción*, donde se delimita la pregunta, objetivo o hipótesis central que orienta la discusión; 2. la *argumentación*, que constituye el cuerpo del ensayo, se apoya en evidencia empírica y/o en teoría que aporta al análisis del tema abordado; 3. *conclusiones*, donde se recuperan los argumentos centrales y se realiza sobre ellos una más profunda reflexión en tanto sirven al autor para emitir su propia opinión como respuesta a la pregunta o hipótesis inicial.

#### I. Criterios Formales

- *Ficha de autor* completada. Debe figurar también el *perfil académico y profesional* del autor (hasta 75 palabras).
- Debe contar con *resumen* y hasta un máximo de 5 *palabras clave*.
- Debe contener: *introducción, argumentación, conclusiones y referencias bibliográficas*.
- Redacción clara y corrección gramatical.
- Extensión: hasta 10.000 palabras, incluidos resumen, notas al pie y bibliografía.
- Bibliografía y referencias bibliográficas según las normas estipuladas.

#### II. De contenido

- Problemática a tratar claramente explicitada.
- Discusión académica original, argumentada y crítica.
- Aportes novedosos o desde un enfoque original sobre la temática abordada.
- Argumentación con referentes empíricos y teóricos sobre el tema que se analiza.
  
- Redacción clara y corrección gramatical.

#### De contenido

- Tipo de libro y público al que está dirigido.
- Razones por las que se decidió reseñarlo.
- Asuntos o temas sobre los que versa la obra.
- Contexto en el que se publica el libro.
- Análisis de la redacción (claridad, estilo).
- Método utilizado. ¿Se cimienta sobre una evidencia sólida, documental o metodológica?
- Forma en que el libro refleja el progreso del autor en determinado campo académico.