

Un acercamiento a la perspectiva sobre la vida sexual de adolescentes de un establecimiento educativo en zona norte en la ciudad de Salta

Ana Lucía Soler¹

Resumen

Planteo y conclusiones iniciales de proyecto de investigación sobre la sexualidad en adolescentes de 12 a 16 años. Se busca conocer la forma de presentación de la vida sexual, construir significaciones y ubicar las consecuencias subjetivas de las perspectivas adolescentes. Se incluyen en el análisis la perspectiva vincular, identificatoria y de satisfacción pulsional. Se trabajó con metodología e instrumentos cuanti y cualitativos. El marco teórico responde al psicoanálisis de la orientación lacaniana.

Palabras clave: sexualidad - adolescencia - Psicoanálisis

Introducción

En la actualidad, asistimos a una serie de cambios y transformaciones sociales que tienen incidencia sobre la subjetividad. Uno de los aspectos de mayor importancia en el sujeto, su relación con el mundo y con sí mismo es la sexualidad.

La sexualidad, entendida desde una perspectiva amplia, puede definirse como la modalidad de relación que se establece entre un sujeto y su objeto amoroso. De este modo, se introduce en la noción de sexualidad el reconocimiento de que ésta no se traduce directamente en un acto o definición de un género, sino que incluye reconocer una constitución

psíquica y social y por ende una historia particular que conduce a que un sujeto se posicione como hombre o mujer y adquiera una modalidad particular de relación con el otro sexo.

La adolescencia es un momento clave en relación a lo sexual, ya que en este tiempo se produce el segundo abrochamiento subjetivo en la estructuración de la personalidad. En ella, el sujeto pone a prueba su respuesta infantil de individuación por fuera del ámbito familiar hacia la escena social y, más allá de lo psíquico, en la escena sexuada.

Sigmund Freud trabaja la pubertad como metamorfosis y Jacques Lacan como despertar. Ambos autores tratan a esta etapa como una conmoción traumática por:

¹ Carrera de Psicología, Facultad de Artes y Ciencias. Consejo de investigaciones (UCaSal).

- la emergencia de lo real del cuerpo sexuado,
- la exigencia de un trabajo psíquico para dar una respuesta, y
- la importancia del logro de una acomodación al discurso social.

Se trata de un tiempo lógico, no cronológico de confrontación con la relación con otro sexo, de desajuste y acomodación de la imagen, de desestabilización de los semblantes de la infancia y de encuentro de un ideal ordenador.

Este despertar alude a lo traumático, ya que con el advenimiento de la pubertad se moviliza el saber hacer de la infancia, donde reposaba la estabilidad fantasmática¹, para comenzar a dar cuenta de una posición sexual propia puesta a prueba en el lazo social.

Desde este marco, podemos pensar que las conductas adolescentes actuales en relación con la sexualidad incluyen la perspectiva identificatoria, la perspectiva vincular y su articulación con los modos sociales posmodernos.

En el trabajo con jóvenes es cada vez más frecuente escuchar relatos sobre sexualidad temprana, relaciones interpersonales conflictivas, comportamientos agresivos y sexualizados constantes.

Estos datos clínicos denuncian que la sexualidad es un tema complejo que, en estos últimos años y según el grupo social, reviste un lugar y significación particular. La pregunta por su presentación actual, sus significaciones y fundamentalmente sus consecuencias subjetivas nos lleva a interesarnos por este tema.

La finalidad del trabajo es conocer la perspectiva de los adolescentes sobre la sexualidad para intentar ampliar el conocimiento, la com-

prensión y posibilidades de intervención sobre ella.

En esta primera presentación de conclusiones se partirá de los datos obtenidos en relación con la forma de presentación de la vida sexual adolescente actual en tensión con la perspectiva identificatoria, la construcción de la imagen y los lazos sociales.

Breve presentación de ejes del proyecto

Objetivos

General:

Conocer la perspectiva sobre la sexualidad en adolescentes de 14 a 16 años de un establecimiento educativo con características sociales de vulnerabilidad y exclusión de zona norte de la ciudad de Salta.

Específicos:

1. Conocer la forma de presentación de la vida sexual de los adolescentes.
2. Construir las significaciones de la vida sexual de los adolescentes.
3. Ubicar las consecuencias subjetivas de las perspectivas adolescentes sobre su vida sexual.
4. Establecer relaciones entre los puntos destacados por los adolescentes y las historias de vida personal y social.
5. Establecer relaciones entre las perspectivas planteadas y el marco teórico referencial.

Marco teórico referencial

El marco teórico² responde a siete ejes generales que se interconectan y permiten abor-

¹ Remite al concepto de fantasma ($\$ \diamond a$) introducido en la clínica psicoanalítica por Jacques Lacan. Es el artificio que permite transformar el goce en placer. Frente al sufrimiento del síntoma, el fantasma posibilita un goce agradable.

² El desarrollo de los ejes teóricos se encuentra en el cuerpo de la investigación. En esta presentación, sólo se situaron sus títulos.

dar la mirada de los jóvenes sobre su sexualidad, desde una perspectiva que integra aspectos sociales e individuales.

1. Perspectivas fenoménica y estructural de la adolescencia.
2. Lógica de la subjetivación
 - 2.1. La organización de la pulsión
 - 2.2. Culturalización de la pulsión
 - 2.3. La definición puberal
3. La identificación
4. Las salidas sintomáticas de la pubertad
 - 4.1. Respuestas actuales
5. La época actual ligada al empuje a la sexualización de los vínculos
6. El discurso como lazo social
7. Las particularidades de un grupo social y étareo en relación con la sexualidad.

Supuestos epistemológicos que fundamentan el desarrollo de la investigación

Esta investigación no supone la predicción de una ley general explicativa por sí misma de la sexualidad adolescente, sino la búsqueda de diferentes elementos que conjugados amplíen nuestros conocimientos sobre la situación del adolescente.

Se buscará la conexión entre lo observable a través de la conducta y el análisis discursivo que permite la explicación estructural.

Los supuestos teóricos que guían la investigación se basan en el psicoanálisis. Se incluirán datos objetivos susceptibles de ser cuantificados y datos construidos por metodologías cualitativas; se busca la explicación de los hechos, la elaboración de conclusiones, y la planificación de estrategias en la aplicación clínica de los conocimientos adquiridos.

La presente propuesta toma una posición de apertura y reflexión sobre otros contenidos que permitan la explicación y articulación teórico-práctica.

Metodología

De manera coherente con los fundamentos epistemológicos ya explicitados anteriormente, el método seleccionado para este trabajo de investigación es el *científico, de tipo básico o teórico*, ya que tiene por finalidad conocer la perspectiva de los actores en relación con el tema elegido.

Según su profundidad la presente investigación es de tipo *descriptivo* ya que intenta conocer fenómenos de la realidad, en un contexto determinado.

Según su finalidad será *básica*, puesto que busca incrementar el conocimiento del presente tema realizando un corte transversal de análisis de datos.

La amplitud de la misma será *microsociológica* debido al tamaño de la muestra donde será aplicada y su fuente será *mixta*, ya que se integrarán la modalidad presencial y los supuestos teóricos.

La muestra no probabilística estará integrada por adolescentes entre 14 y 16 asistentes al colegio San José de Zona Norte de Salta Capital.

Instrumentación de la recolección de datos

Los datos de la investigación³ surgieron de adolescentes de entre 12 y 16 años, asistentes a séptimo, octavo y noveno año del colegio San José de Zona Norte de Salta Capital du-

³ Los datos obtenidos sin analizar se encuentran en el anexo de la investigación. Ellos se presentan organizados en el título «Análisis de datos de la investigación».

rante los períodos lectivos 2009-2010.

Los datos se obtuvieron de la siguiente manera:

- Observación de las relaciones interpersonales
- Entrevistas
- Toma de pruebas gráficas
- Grupos focales
- Búsqueda de datos socioeconómicos de la zona

Estos instrumentos se construyeron basándose en seis ejes temáticos asociados a los objetivos de la investigación:

1. Imagen de sí mismo
2. Imagen del hombre/mujer ideal
3. Imagen de la pareja
4. Formas de relacionarse de los jóvenes en la actualidad
5. Manifestaciones de la sexualidad
6. Historia familiar y personal de los modos de vinculación

Análisis preliminar de los datos

Análisis de las observaciones⁴

Dos investigadores realizaron 108 observaciones de dos horas cátedra cada una durante los meses de abril a julio del año 2009.

El análisis de las observaciones remite fundamentalmente al objetivo de conocer la forma de presentación de la vida sexual del adolescente actual a través de sus cambios físicos, su imagen y sus comportamientos relacionales.

Se presentará por separado un resumen de las características observadas en los diferentes años escolares debido a la presencia de rasgos diferenciales entre los mismos.

Séptimo Grado (12 y 13 años)

En relación con el *aspecto físico* se observa una incipiente aparición de las características sexuales secundarias, con mayor incidencia en las mujeres. La población muestra características físicas infantiles y características sexuales aún no manifiestas.

Podemos destacar que la *imagen* de los adolescentes entre los 12 y 13 años tiende a acomodarse a parámetros generales de identificación. No se observan características de diferenciación evidentes en relación a la masculinidad y feminidad. Se tiende a su no manifestación de una manera particular sino que son englobadas en la diferencia general que brinda el uniforme en ambos sexos y el deporte en los varones.

La homogenización bajo un rasgo grupal identificador (ej. el fútbol) es más evidente en los varones; mientras que en las mujeres se observa el uso del uniforme como marco del cuerpo y como modalidad defensiva, de tipo evasiva. La dificultad de definir su sexualidad se expresa en la negación y postergación, ya que la elaboración de un modelo femenino es un proceso más singular que general, y por lo tanto lleva un mayor tiempo en aparecer.

En cuanto a las *relaciones interpersonales entre mujeres y varones* hay que destacar que éstas se encuentran enmarcadas en roles y juegos ligados a lo infantil, lo que permite una dinámica de los grupos y subgrupos de poca conflictividad y gran movilidad. No se observa todavía el aumento del investimento libidinal propio de esta edad y la modalidad de interacción tiene características de juego corporal y verbal, apareciendo sutilmente el cortejo asociado a una oscilación entre torpeza física y un incipiente diálogo íntimo.

⁴ Los datos completos se encuentran bajo el título: «Análisis de las observaciones» en la investigación.

Octavo Año (14 y 15 años)

En relación al *aspecto físico* se observa la presencia de características sexuales secundarias en un 60% de los alumnos; mientras que el otro 40% de la población oscila entre características físicas infantiles y características sexuales aún no manifiestas.

En cuanto a la *imagen* de los alumnos se observa que en las mujeres aumenta la presencia de accesorios, maquillaje y el uso de detalles particulares en el peinado y vestimenta mostrando que la imagen comienza a manifestar una mascarada sexual femenina enmarcada en parámetros de subgrupos diferenciados y no generales. En cuanto a los varones, los rasgos de masculinidad están sostenidos por la presencia de pelo corto en un 90% de los casos y accesorios ligados con marcas de ropa o tejidos artesanales y disminuye el lugar del equipo de fútbol como referencia grupal. En ambos géneros se hicieron manifiestos rasgos diferenciales entre masculinidad y feminidad.

En cuanto a las *relaciones interpersonales* se observó que las interacciones entre varones y mujeres se caracterizan por contacto físico de tipo juego corporal. En las mismas se observa cierta torpeza, no agresiva, pero sí relacionada con impulsividad. Se utiliza el cuerpo como medio de descarga pulsional de lo que no puede ser revestido por lo simbólico. En las mujeres, la interacción con el par del mismo sexo se caracteriza por el contacto físico constante (abrazos) y por diálogos entre dos o tres en forma de cuchicheo. Entre los varones no hay contacto físico, excepto cuando se presenta una pelea y aparece directamente como agresión.

Se puede concluir que el aumento pulsional propio de este momento, provoca la des-

carga a través de la palabra constante y el contacto corporal.

Noveno Año (15 y 16 años)

En relación al *aspecto físico* se observa que un 95% de mujeres y varones han desarrollado los cambios propios de la pubertad en relación al cuerpo.

Con respecto a la *imagen* de los alumnos se observa el uso de accesorios y marcas diferenciales en ambos sexos. Se puede notar como cada uno hace el intento, a través del uso de accesorios, de diferenciarse y a la vez parecerse a los demás alumnos. Los accesorios marcan un modo de ser, de elegir cómo presentarse ante el otro y ser reconocido. Van conformando su individualidad: se identifican con «estilos» ligados a la música, el deporte y fundamentalmente a modelos de los grupos del barrio, etc.

En conclusión, se observa que la presentación hacia los otros, a través de la imagen, se manifiesta de un modo más elaborado. El arreglo y cuidado personal aparece con mayor coherencia interna tanto sexual (masculino/femenino) como a nivel de modelos grupales.

En cuanto al *área relacional* se observa una manifiesta formación de subgrupos según el sexo. Entre mujeres y varones existe vergüenza al relacionarse y se mantiene el contacto físico como modalidad relacional característica entre los sexos.

La relación con el otro sexo ya no es igual que en la infancia, se comienza a vislumbrar en este grupo etéreo la aparición de formas distintas de relacionarse. Ocurre «algo» cuando alguno de ellos se topa con otro que no es de su mismo sexo, aparecen nuevas sensaciones

⁵ Los datos completos y sistematizados se encuentran en la investigación con el título «Organización de los datos de las entrevistas», «Análisis de las entrevistas», «Organización de los datos de las pruebas proyectivas», «Análisis de las pruebas proyectivas» y «Análisis de los grupos focales».

y nuevos modos de relación.

Análisis de las entrevistas, pruebas proyectivas y grupo focal⁶

Se seleccionó una muestra de 21 alumnos de 7º, 8º y 9º años con el método de azar sistemático. A partir de ella se realizaron entrevistas de tipo semi-estructuradas y con administración individual durante los meses de septiembre a diciembre de 2009 y marzo a mayo de 2010⁶. Posteriormente se aplicaron pruebas proyectivas y se realizó una dinámica grupal del tipo grupo focal.

Partiendo de la propia descripción de su vida sexual, este momento de la investigación remite a los objetivos de construir significaciones y ubicar consecuencias subjetivas de las perspectivas conscientes e inconscientes de los adolescentes sobre su vida sexual.

El análisis se organizó a partir de los ejes temáticos asociados a los objetivos específicos:

Imagen de sí mismo

Los adolescentes entrevistados se describen a partir de conductas recurrentes, todavía no llegan a pensarse a partir de características definitivas de su personalidad. Su imagen de sí es parcial y cambiante, por lo que no se puede hablar de una asunción de respuesta definitiva en relación al ser.

Realizan una descripción de sus características personales a partir del par antitético bueno/malo, mostrando la necesidad de una referencia ordenadora para comparar sus comportamientos.

El modo en que se establece la comparación es a partir de separar y señalar puntos

extremos opuestos, propios del pensamiento y la afectividad del adolescente.

La referencia ordenadora que mencionan no tiene el formato «eso quiero ser» asociado a un ideal, sino «eso se hace» o «eso no se hace» asociado a un imperativo. En consecuencia, las conductas se ordenan en torno a un marco de permisos y prohibiciones pero no necesariamente a un ideal del ser. Se puede situar un movimiento en los parámetros ordenadores en la actualidad en oposición a la modernidad. Se pasó del ideal al imperativo, es decir, del modelo con el cual identificarse al permiso o prohibición de una conducta dado por un referente actual.

Se pueden situar tres niveles de individuación de los jóvenes según el grado de separación de la referencia concreta externa:

1º. Se acomoda al referente presente, mostrando la necesidad de la presencia real de la respuesta del otro para valorar su conducta (20%).
2º. Se acomoda a un referente explicitándolo que implica la introyección de la palabra del otro, es decir, un otro simbólico y no presencial (50%).

3º. Se acomoda a un referente simbólico sin explicitarlo y asumiendo la sanción como propia, ya no externa (30%).

Es decir que sólo tres de cada diez adolescentes logra internalizar y asumir como propio un ideal que le permita dar proyección a su ser.

Los referentes son la familia (38%), el colegio (28%) y los amigos (34%). Esto implica que las instituciones orientadoras (familia y colegio) presentan un porcentaje similar que el grupo de pares en la función de transmisión de parámetros.

En relación a la escala de valoración establecida por el grupo, las mujeres valoran como

⁶ Se pueden ampliar los datos de selección y conformación de muestra en el título: «Instrumentación de la recolección de datos» de la investigación.

virtud aspectos relacionados con el área vincular; en tanto los varones le dan más importancia a las habilidades deportivas y relacionadas con la fortaleza física. Lo no valorado aparece ligado a respuestas impulsivas. Este aspecto permite señalar una primera diferenciación en relación con el posicionamiento sexuado, ligando la palabra en su función de velo a lo femenino y el hacer concreto en lo masculino.

Se observa una distancia significativa entre las expectativas de proyección de los jóvenes y sus posibilidades reales de inserción futura, manifiesta en:

- Rechazo a los oficios familiares
- Rechazo a los modelos de organización familiares

La proyección del ser a un poder ser se encuentra sin sustento de un modelo vivido o elegido. Hay rechazo al modelo conocido sin presencia de un modelo alternativo. El rechazo, sin la elaboración de alternativas basadas en aspectos parciales de varios modelos, produce una ausencia de conexión entre el proyecto ideal y el proyecto posible. Esto conduce a la aparición de fenómenos en dos vías de respuestas:

- De caída subjetiva: el desgano, abandono, ruptura
- De *acting out*: el embarazo adolescente, las adicciones, las respuestas impulsivas.

Imagen del hombre/mujer ideal

Este grupo muestra dos soportes con funciones diferenciadas para la construcción de la salida a lo masculino y femenino.

1. La familia: constituye el lugar de referencia en relación con los parámetros ideales. Es el marco ordenador a partir del modelo de «personalidad y el ejemplo» de los padres. Se observa un deslizamiento del «ideal social general» al «comportamiento aceptado o rechazado» por los padres.

2. Los pares: su función es de sostén y se asocia a la «compañía, ayuda y confiabilidad del compañero».

Se puede ver que las variables de elección del compañero se enmarcan en el soporte real de la afectividad del par; y la de la familia a soportes simbólicos ligados al ideal pero que no llegan a sostenerse como tal en un marco general y constante en el tiempo. No se observa la presencia de un elemento de continuidad que funcione como engarce y mediador entre lo familiar y lo social.

Cuando los jóvenes proyectan una referencia en relación con lo masculino y femenino, el modelo de identificación repite el sexo del adolescente que eligen. Esto permitiría inferir que en este grupo de jóvenes la heterosexualidad en la elección sexual es casi predominante.

Se destaca la importancia del consejo y la compañía como medios de elaboración concreta y simbólica para atravesar la transición en la que se encuentran. La palabra y la compañía constante ocupan el lugar de la palabra simbólica ordenadora. Se produce así la necesidad de la referencia real del consejo en cada momento de resolución como modo de suplencia a la carencia y/o insuficiencia del marco regulatorio del modelo ideal del ser.

Se observa la importancia de la imagen especular como medio de tramitación de la propia organización de la imagen. La mirada a la imagen real que les devuelve el par, el espejo, la computadora, etc. se encuentra intensificada. Se busca la unificación yoica a partir de la imagen especular sostenida en la realidad y no en lo simbólico.

Modo de relacionarse de los jóvenes en la actualidad

Las mujeres presentan mayor amplitud y variabilidad en las actividades elegidas. Privile-

gían aquellas que se realizan en forma grupal y resaltan el valor de las relaciones interpersonales. Muestran un marcado rechazo a las peleas⁷. En ella se observa un recorrido más particular en la elección en la forma de hacer lazo. Esta característica, la búsqueda constante de ser aceptadas y la rivalidad frecuente con otras mujeres, lleva a una mayor conflictividad en las relaciones.

Las actividades ligadas a lo materno aparecen en un porcentaje bajo, al igual que las actividades domésticas.

Los varones presentan menor variabilidad y número de respuestas. La actividad de mayor elección fue el deporte. Las salidas con amigos se encuentran con el mismo porcentaje de elección que las actividades ligadas a la computadora. Esto muestra que los objetos tecnológicos suplen el lugar de los vínculos personales y revisten mayor importancia en los varones que en las mujeres.

Se observa que las actividades que implican vinculaciones entre varones y mujeres o salidas son juzgadas negativamente y por ello tienden a ser censuradas en sus respuestas.

Las elecciones de actividades ponen de manifiesto la diferente manera de tramitar los cambios de la pubertad en varones y mujeres. Los varones a través de objetos de mercado y las mujeres a través del recubrimiento de la palabra. La vía común de tramitación es el deporte.

Manifestaciones de la sexualidad. Imagen de las parejas

En relación con la amistad se observa que un 75% expresa que sus amigos son tanto mujeres como varones, sin embargo se elige la compañía de un amigo del mismo sexo en la mayoría de las preferencias tanto masculinas

como femeninas.

Aparece la consideración explícita en una de las respuestas de la homosexualidad como una tercer categoría del sexo.

En relación con el noviazgo, un 90% de los adolescentes no está de novio, ya que no se lo visualiza como algo positivo.

Se puede establecer una clara polaridad y oposición entre los aspectos que mencionan los jóvenes como inherentes al noviazgo, mostrando la ambivalencia afectiva que se presenta frente a la relación con el otro sexo:

- Amor 20% / odio (peleas) 20%
- Compañía 30% / ruptura 30%
- Cuidado 10% / sometimiento 5%
- Compartir 30% / desapego a otros lazos (estudios-amigos) 20%
- Afectividad 5% / sexualidad 10%

Los aspectos ligados a características masculinas son la diversión y en segundo lugar la seguridad que brindan. Mientras que las características femeninas se ligan a la posibilidad de hablar y guardar secretos. Es decir, el lugar de protección, respeto y cuidado son asociados con el hombre; y la comprensión y amabilidad asociados con la mujer.

Sin embargo, no se observa una clara diferenciación de funciones masculino/femenino en las parejas, lo que muestra la tendencia social al borramiento de parámetros diferenciales en la sexualidad, incluso en los roles tradicionales de las familias.

Se puede concluir que la imagen de una pareja, en este momento evolutivo, se liga directamente con el contacto físico. Esto provoca dos modalidades de respuestas: en las mujeres la evitación total y en los varones la burla.

La referencia al cuerpo y al sexo se presenta en los varones mientras que en las muje-

⁷ Es significativo que se sitúe a las peleas como actividad realizada frecuentemente.

res aparece totalmente rechazada.

Se observa una dificultad para proyectar la pareja por fuera del ámbito de la maternidad. Se observa poca referencia y/o rechazo al modelo de pareja de los padres como modelo que quisieran sostener en su propia pareja, ya que en general no se vincula la pareja parental con el amor.

Conclusión

En estas conclusiones preliminares se intentará dar cuenta de la articulación lógica entre la presentación de la vida sexual actual y algunas condiciones estructurales de lo social y lo particular de los sujetos adolescentes.

La pubertad como tiempo cronológico se liga con la aparición de los cambios sexuales secundarios; como tiempo lógico, se asocia con la ruptura con un modo de ser construido en lo infantil y el trabajo de elaboración psíquica que desencadena.

Si el punto de partida fue la concepción de la pubertad como conmoción traumática, las observaciones, dichos y dibujos de los adolescentes permiten situar: el re-encuentro con un vacío de respuesta frente a la emergencia de lo real⁸ del cuerpo sexuado y la no-relación⁹ entre los sexos.

Este quiebre subjetivo puede visualizarse en las modificaciones manifiestas en la presentación sexual de los adolescentes entre 12 y 16 años:

- La aparición de los caracteres sexuales progresa de un 10% de la población en 7º Año a un 90% en 9º.
- La imagen de los alumnos se recubre gradualmente de accesorios ligados a emblemas

masculinos y femeninos y se particulariza en relación con un grupo de referencia.

- Las relaciones interpersonales entre los diferentes sexos pasan del juego al intento de diálogo.
- Los contactos físicos pasan del desinterés a la búsqueda constante.
- El lugar del cuerpo como medio relacional es fundamental.

Estos cambios fenomenológicos se pueden agrupar en dos modelos generalizados del ser adolescente hoy. Estos modelos pueden pensarse a nivel fenomenológico como opuestos, pero a nivel estructural muestran conexión.

Las características de los dos modelos son las siguientes:

- Imagen

Modelo 1: se asocia con una apariencia decidida, con exageración de los rasgos sexuales ligados a la identidad sexual.

Modelo 2: se relaciona con el rechazo a la diferencia sexual, se evita la manifestación de rasgos asociados a la masculinidad y femineidad.

- Conducta

Modelo 1: aparece un actuar sin detención ni tiempo para la elaboración.

Modelo 2: aparece una inhibición en el actuar. Se detienen en el tiempo de elaborar sin lograr una resolución y una salida con la acción.

- Relación con el otro sexo

Modelo 1: empuje a la experimentación de situaciones y objetos de amor constante suponiendo que a partir de la serie va a surgir la elección.

Modelo 2: aferramiento decidido a un objeto idealizado sin posibilidad de despegue del mismo y sin variación.

⁸ Lo real remite al encuentro con un goce, es decir, una satisfacción pulsional que desborda al sujeto.

⁹ No relación sexual es un concepto del psicoanálisis de la orientación lacaniana, que remite a la no relación natural entre los seres sexuados.

El punto en común de ambos modelos en sus diferentes presentaciones analizadas es la dificultad para que aparezca la palabra como medio de regulación del lazo entre los sexos.

Los tres puntos mencionados se relacionan con la presentación especular y se pueden situar en el anudamiento entre los registros imaginario-real¹⁰. En apariencia darían cuenta de una respuesta lograda en la construcción del ser. Sin embargo, se observa que la malla simbólica desfallece: el ordenamiento significante y la relación con el Ideal en la mayoría de los casos es lábil.

El pasaje en la investigación de lo observado a lo discursivo (de la instancia de observación a las entrevistas, grupos y pruebas proyectivas) permite ubicar más allá de la presentación aparentemente lograda de masculinidad y feminidad la dificultad de los jóvenes para organizar parámetros de lo sexual y, consecuentemente, de responder desde un ser a las preguntas adolescentes:

- ¿Quién soy?
- ¿Qué es una mujer?
- Qué es ser hombre en relación con una mujer?
- ¿Qué deseo?

Uno de los elementos más claros en relación con la falla simbólica se asocia a las dificultades de encuentro con un Ideal ordenador¹¹.

Esto se puede ver en las siguientes puntuaciones realizadas a partir de los dichos de adolescentes:

- Sólo tres de cada diez adolescentes logra internalizar simbólicamente un ideal que le permita proyección a su ser.
- Los soportes ideales se constituyen en relación con lo familiar, pero con marcada dificultad.

Se observa un deslizamiento del «ideal social general» al «comportamiento aceptado o rechazado» por los padres.

- No aparece un ideal del ser claro por lo que las conductas se ordenan en torno a un marco de permisos y prohibiciones.
- Se produjo un movimiento del modelo del ser al modelo de conducta.
- La palabra y la compañía constante e imaginaria ocupan el lugar de la palabra simbólica ordenadora.
- Se busca la unificación yoica a partir de la imagen especular sostenida en la realidad imaginaria.
- La transmisión de parámetros comienza a ligarse con el grupo de pares y desligándose proporcionalmente de las instituciones tradicionales: familia y colegio.
- La proyección del ser a un poder ser se encuentra sin sustento de un modelo vivido u elegido. Ausencia de conexión entre el proyecto ideal y el proyecto posible.

Las consecuencias subjetivas de lo planteado se asocian con:

- Desajuste de la imagen: aquello que se muestra como seguridad enmascara cierta inconsistencia yoica.
- Encuentro con el otro sexo se enmarca en dos extremos: un rechazo absoluto o un empuje sin freno.

En conclusión, el anudamiento real, simbólico e imaginario a través de la respuesta sintomática muestra dificultades para constituirse.

Se observa en los adolescentes la poster-

¹⁰ En relación con la lógica de los nudos entre los registros planteada por Jacques Lacan.

¹¹ Línea ligada a la identificación a un lugar ideal que posibilita la construcción de una matriz de sostén; una novela subjetiva que ordena lugares de proyección y el deseo.

gación y/o imposibilidad de asumir una posición que anude vía el síntoma la sexuación:

- Lo masculino y femenino, y consecuentemente la elección del objeto, aparecen inconsistentes y desordenados.
- La satisfacción pulsional por momentos irrumpe en lo social generando dificultades en el lazo.

El segundo abrochamiento subjetivo es logro parcialmente y en consecuencia aparece labilidad en la estabilización sintomática que el sujeto encuentra para regular su existencia.

Referencias bibliográficas

- Auman, Zygmunt. *Amor líquido. Acerca de la fragilidad de los vínculos humano*. Trad. Mirta Rosenberg y Jaime Arrambide. Fondo de Cultura Económica. 1ª ed. en español, 2005.
- Daumas, Alejandro y Stiglitz Gustavo Comp. *Psicoanálisis con niños y adolescentes 2: Políticas, prácticas y saberes sobre el niño*. Buenos Aires: Grama, 2009.
- Duschatzky, Silvia; Corea, Cristina *Chicos en Banda. Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones*. Buenos Aires: Paidós, 2007.
- Freud, Sigmund. *Obras Completas*. Trad. López-Ballesteros. Madrid: Biblioteca Nueva, 3ª ed., 1976.
- Fleisher, Deborah. *Clínica de las transformaciones familiares*. Buenos Aires: Grama, 2005.
- García, German. *En torno a las identificaciones. Claves para la clínica*. Salta: Otium Ediciones, 2009.
- Lacan, Jacques. *Los escritos técnicos de Freud*. Buenos Aires: Paidós, 1980.
- Lacan, Jacques. *Escritos II*. Buenos Aires: Paidós, 1987.
- Lacan, Jacques. *Discurso de Clausura de las Jornadas sobre las psicosis en el niño*. Rev. Analítico N3. Barcelona: Correo/Paradiso, 1987.
- Lacan, Jacques. *Seminario 11: Los conceptos fundamentales del psicoanálisis*. Buenos Aires: Paidós, 1998.
- Lacan, Jacques. *Seminario 17: El reverso del psicoanálisis*. Buenos Aires: Paidós, 2004.
- Lacan, Jacques. *Seminario 5: Las formaciones del inconsciente*. Buenos Aires: Paidós, 7ª reimpr., 2007.
- Lacan, Jacques. *Seminario 20: Aún*. Buenos Aires: Paidós, 2009.
- Laurent, Eric y otros. *Psicoanálisis con niños y adolescentes: Lo que aporta la enseñanza de Lacán*. Buenos Aires: Grama, 2007.
- Laurent, Eric y Miller, Jacques Alain. *El Otro que no existe y sus comités de ética*. Buenos Aires: Paidós, 2005.
- Miller, Jacques Alain. *Lectura del Seminario 5 de Jacques Lacan*. Buenos Aires: Paidós, 2ª ed., 2000.
- Miller, Jacques Alain. *Conferencias porteñas. Tomo I, II y III*. Buenos Aires: Paidós, 2009.
- Miller, Jacques Alain. *El banquete de los analistas*. Buenos Aires: Paidós, 2000.
- Miller, Jacques Alain et al. *Desarrollo y estructura en la dirección de la cura*. Buenos Aires: Atuel, 1993.
- Miller, Jacques Alain. *Los signos del goce*. Buenos Aires: Paidós, 2011.
- Miller, Jacques Alain. *Los divinos detalles de la clínica psicoanalítica*. Buenos Aires: Paidós, 2011.
- Najles Ana. *Problemas de aprendizaje y Psicoanálisis*. Buenos Aires: Grama, 2008.
- Recalde, Marina y Otros *Púberes y adolescentes» Lecturas lacanianas*. Buenos Aires: Grama, 2008.
- Salman Silvia *Psicoanálisis con niños: Fundamentos de la práctica*. Buenos Aires:

- Gramma, 2004.
- Stevens, Alexandre. *Nuevos síntomas en la adolescencia*. Rev. Lazos N° 4. Publicación de la Sección Rosario de la EOL. Rosario: Editorial Fundación Ross, 1996.
- Stevens, Alexandre. *Estructura y novela familiar en el adolescente*. Rev. Lazos N° 4. Publicación de la Sección Rosario de la EOL. Rosario: Editorial Fundación Ross, 1996.