

Escenarios didácticos híbridos para la integración crítica de las TIC en el Profesorado en Letras: El aula comunicativa en foco

Hybrid teaching scenarios for the critical integration of ICT in Literature teaching: The communicative classroom in focus

Fernando Agustin Flores¹, Lucas Hernan Rigoni², Pablo David Ortega³

Educación/Artículo Científico

Recibido: Julio/2025 y

Aceptado: Noviembre/2025

Resumen

Analizamos la convergencia entre las TIC y los saberes didácticos en la enseñanza universitaria enfocado en carreras universitarias de formación docente. En esta oportunidad, nos orientamos a la exploración de los razonamientos didácticos subyacentes en la configuración de dispositivos de formación con TIC en una asignatura vinculada al área curricular de intervención profesional de un profesorado. Observando cómo estas herramientas cambian las dinámicas del aula y las estrategias de enseñanza. Ajustamos este análisis a la integración de las TIC en un determinado dispositivo de formación y su impacto en el razonamiento didáctico a través del TPACK. En la metodología, utilizamos un estudio de caso basado en entrevistas, observaciones no participantes y análisis de documentos profesionales. Los resultados muestran que las TIC pueden transformar la enseñanza cuando se combinan con estrategias didácticas participativas. Identificamos tensiones entre generaciones docentes: los experimentados tienden a delegar el uso de TIC en los más jóvenes, revelando la importancia de un enfoque colaborativo. En las conclusiones, destacamos la necesidad de modificar los modelos didácticos para evitar que la tecnología sea una sobrecarga y se propicia su uso innovador. El estudio aboga por una integración crítica y dinámica de las TIC en el contexto de formación docente.

Palabras clave: Aula comunicativa; brecha generacional; dispositivos de formación; integración de las TIC; razonamiento didáctico.

¹ Universidad Nacional del Nordeste – fernando.as.flores@comunidad.unne.edu.ar

² Universidad Nacional del Nordeste – lr61220@comunidad.unne.edu.ar

³ Universidad Nacional del Nordeste – pablodbi996@gmail.com

Abstract

We analyze the convergence between ICT and didactic knowledge in university teaching, focused on university teacher training courses. On this occasion, we focus on the exploration of the didactic reasoning underlying the configuration of training devices with ICT in a subject linked to the curricular area of professional intervention of a teacher, observing how these tools change the dynamics of the classroom and the strategies of teaching. We adjust this analysis to the integration of ICT in a specific training device and its impact on didactic reasoning through TPACK. In the methodology, we use a case study based on interviews, non-participant observations and analysis of professional documents. The results show that ICT can transform teaching when combined with participatory teaching strategies. We identified tensions between teaching generations: experienced teachers tend to delegate the use of ICT to younger ones, revealing the importance of a collaborative approach. In the conclusions, we highlight the need to modify teaching models to prevent technology from becoming an overload and encourage its innovative use. The study advocates for a critical and dynamic integration of ICT in the context of teacher training.

Keywords: Communicative classroom; generation gap; training devices; ICT integration; didactic reasoning.

Introducción

La importancia de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la educación universitaria ha crecido significativamente, especialmente a partir del escenario pospandémico, en el que se consolidaron nuevas formas de enseñar, aprender y vincularse en el espacio académico. Este proceso ha obligado a los equipos docentes a revisar sus estrategias, dispositivos de formación y modelos didácticos generando múltiples desafíos, entre ellos, la integración sustantiva de las TIC y la gestión de tensiones generacionales en su apropiación.

El presente estudio se sitúa en ese contexto de transformación y se propone explorar cómo los docentes de un determinado profesorado universitario, en este caso el Profesorado en Letras, adaptan su enseñanza a través del uso de tecnologías digitales. En particular, se analiza la forma en que estas herramientas inciden en los procesos de configuración didáctica y en los razonamientos que orientan las decisiones pedagógicas. Se considera que las TIC no operan como elementos externos o accesorios, sino como catalizadores que pueden enriquecer las prácticas formativas cuando se articulan con modelos pedagógicos reflexivos, como el del “aula comunicativa” adoptado por el equipo docente que aquí se estudia.

Esta investigación se desarrolla en el marco del programa de investigación sobre el Conocimiento Profesional Docente (CPD), llevado adelante por el equipo Conocimiento y Formación Docente (CyFoD) del Instituto de Investigaciones en Educación de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Nordeste. En este marco, proponemos examinar los razonamientos didácticos subyacentes en la configuración de dispositivos de formación mediados por TIC, específicamente en una asignatura vinculada al área curricular de intervención profesional del Profesorado en Letras. A través del estudio de caso, observamos cómo la incorporación de tecnologías transforma las dinámicas del aula, reconfigura las relaciones entre teoría y práctica y da lugar a nuevas formas de colaboración entre docentes de distintas trayectorias y generaciones.

Desarrollo

El presente estudio se inscribe en el campo del CPD y focaliza en el análisis del razonamiento didáctico que subyace en la configuración de dispositivos de formación mediados por TIC en el nivel universitario. En este marco, adoptamos una perspectiva que articula los aportes de Aldrin (2015), quien define el razonamiento didáctico como una práctica reflexiva e intencionada del profesorado que articula comprensiones disciplinares y didácticas situadas con el fin de intervenir en contextos formativos específicos. Esta conceptualización se potencia al considerar que los dispositivos de formación no son simples soportes técnicos, sino entramados estructurantes que median entre teoría y práctica, como advierten Tardif y Lessard (1999), posibilitando experiencias pedagógicas que reconfiguran las relaciones entre conocimiento, enseñanza y aprendizaje.

Para analizar la integración de las TIC en estos dispositivos, se adopta el marco del Conocimiento Tecno-Pedagógico del Contenido (TPACK), desarrollado por Mishra & Koehler (2006). El que reconoce que la enseñanza con tecnología requiere una integración holística de conocimientos disciplinares, didácticos y tecnológicos. Desde esta perspectiva, la incorporación de TIC no puede comprenderse como una adición técnica, sino como un proceso de transformación del modelo didáctico (Koehler, Mishra & Cain, 2015), en el que los docentes deben tomar decisiones complejas, contextualizadas y sensibles a los modos en que el conocimiento se comunica y construye en la era digital.

Diversas investigaciones destacan que la forma en que se integran las TIC depende, en gran medida, de las concepciones pedagógicas del profesorado. Así, mientras que las perspectivas tradicionales tienden a un uso instrumental y reproductivo, las innovadoras promueven estrategias activas, colaborativas y personalizadas (Área-Moreira, Hernández-Rivero & Sosa-Alonso, 2016; Cabero-Almenara & Ruiz-Palmero, 2018). Esta tensión se refleja en la coexistencia de prácticas que oscilan entre la continuidad y la innovación

(Marcelo, Yot & Perera, 2016). Y que muchas veces se ven atravesadas por factores generacionales (Angeli & Valanides, 2015) que inciden en la distribución de saberes tecnológicos y en la configuración de relaciones colaborativas dentro de los equipos docentes.

Finalmente, los trabajos de Bartolomé y Gallego-Arrufat (2019) y de Valverde-Berrocó, Garrido-Arroyo y Fernández-Sánchez (2020) advierten sobre el riesgo de que las TIC, si no se insertan en modelos didácticos reflexivos, se conviertan en una sobrecarga para los docentes. Por eso, el estudio aquí presentado se alinea con una visión crítica que entiende la integración de las TIC como oportunidad para renovar las prácticas formativas, siempre que se construyan propuestas que promuevan el trabajo colaborativo, la reflexión pedagógica y la convergencia de saberes.

Decisiones metodológicas

En el estudio de caso (Stake, 2007) que realizamos para investigar el razonamiento didáctico del profesorado universitario nos enfocamos en un sistema delimitado en tiempo y espacio que incluye actores, relaciones e instituciones. Primero, realizamos entrevistas y analizamos documentos profesionales y curriculares. Luego, registramos un ciclo didáctico mediante observación no participante con anotaciones, fotografías y grabaciones de audio y aplicamos micro-entrevistas a los docentes antes y después de las clases. Finalmente, construimos una narrativa del caso y validamos los datos mediante triangulación de voces, presentando el caso de un equipo docente que incluye una profesora adjunta con amplia experiencia, una profesora auxiliar en sus inicios universitarios y una estudiante adscripta. Es una asignatura anual ubicada en el cuarto año de cursada y cierra el tramo de formación docente que propone la carrera. Abarca un desarrollo teórico-práctico a partir de un enfoque didáctico denominado “aula comunicativa”.

La Feria de Garage Literaria (FGL) es una actividad académica donde los estudiantes de la cátedra de Didáctica de la Literatura deben seleccionar y leer textos relacionados con la enseñanza de la lengua. Cada participante elige dos textos: uno para exponer y otro para comentar durante la presentación de sus compañeros. El objetivo es que los estudiantes presenten sus lecturas, argumentando las ventajas de incluir esos libros en su futura biblioteca profesional como docentes. La dinámica fomenta la oralidad y la capacidad argumentativa en un formato de exposición breve. Además, busca ofrecer una visión general de los aportes teórico-metodológicos antes de la lectura obligatoria de todo el material de la cátedra.

En esta estrategia didáctica, las TIC juegan un papel clave en la organización y el desarrollo de la actividad. Éstas facilitan la coordinación de los estudiantes mediante el uso de plataformas como Google Drive, donde los alumnos pueden anotarse para reseñar los textos seleccionados. Además, el trabajo previo y el intercambio de dudas antes de la

feria, se realiza en encuentros virtuales, para lo que se utiliza la plataforma de videoconferencia Google Meet. De esta forma, las TIC permiten una mayor flexibilidad en la organización y garantizan un contacto continuo entre docentes y estudiantes promoviendo un entorno de aprendizaje colaborativo y accesible.

El equipo docente se organiza de manera colaborativa y estructurada para llevar adelante la estrategia de la FGL. Utilizan una modalidad híbrida que combina encuentros presenciales y virtuales, lo que les permite adaptarse a las necesidades de los estudiantes. La docente principal se encarga de guiar el proceso, mientras que otros miembros del equipo, como la docente auxiliar y la adscripta, apoyan en la supervisión y organización de las tareas. Para la elección de textos y la distribución del trabajo, el equipo utiliza herramientas digitales como Google Drive donde los estudiantes se anotan para reseñar diferentes textos. Esto asegura que todos los materiales sean leídos y compartidos por al menos dos estudiantes, fomentando una revisión completa y equitativa de los recursos didácticos disponibles. Además, el equipo docente promueve el uso de las TIC para facilitar la comunicación y resolver dudas mediante encuentros virtuales asegurando una participación activa y bien preparada de todos los estudiantes.

Resultados

Elaboramos categorías emergentes y las complementamos con las provistas por el modelo TPACK atento a su contextualización y potencial heurístico, a efectos de avanzar en el análisis y elucidación del proceso de razonamiento didáctico de estos docentes al planear e implementar talleres y encuentros de formación en escenarios híbridos con estudiantes futuros profesores. En esta ocasión, recuperamos tres categorizaciones emergentes, construidas inductivamente, a las que describimos y analizamos a continuación:

Transformación versus conservadurismo didáctico en la integración de TIC

Examinamos la tensión entre perspectivas didácticas tradicionales y propuestas innovadoras en la integración de las TIC en la formación docente. Observamos que las concepciones didácticas influyen significativamente en esta integración con críticas contundentes al enfoque tradicional, que se percibe como impuesto y lineal. Como indicó una docente, este abordaje busca demostrar el dominio del profesor sobre el conocimiento, en contraste con las propuestas innovadoras adoptadas por el equipo docente.

En el área de letras, se ha asumido el concepto de “aula comunicativa”. Este enfoque se destaca por su flexibilidad, el establecimiento de un contacto cercano entre docentes y estudiantes y la integración significativa de las TIC en la reconfiguración de las realidades didácticas. Por ejemplo, la posibilidad de abrir la presencialidad a entornos situados

y remotos y la oferta de múltiples opciones para enriquecer la experiencia formativa y atender las necesidades tanto del equipo docente como de los estudiantes. Las docentes muestran una fuerte convicción de que la incorporación de tecnologías en el aula comunicativa facilita “contextos de formación más interesantes y creativos”. Este enfoque busca una perspectiva más amplia de la lengua y la literatura promoviendo la creatividad y la participación activa de los estudiantes, preparándolos para su futuro profesional.

Revelamos una tensión entre dos extremos en el uso de las TIC en la enseñanza: por un lado, la integración de tecnologías como un recurso adicional sin impacto crítico y, por otro lado, su incorporación como elemento transformador que desafía y reconfigura el modelo didáctico, exigiendo un nuevo equilibrio entre conocimientos didácticos, disciplinares y tecnológicos. Los resultados muestran que la interacción entre lo tecnológico y lo didáctico-disciplinar puede conducir a cambios sutiles, pero profundos en las prácticas de enseñanza. Bartolomé y Gallego-Arrufat (2019) advierten que, sin una modificación del modelo didáctico, la tecnología puede resultar en una sobrecarga. Una docente destacó que, en algunos casos, la virtualidad se usa unidireccionalmente, replicando clases presenciales en formato digital sin fomentar la interacción y abogó por utilizarla para promover el intercambio en lugar de simplemente ofrecer clases que no generan participación.

Confirmamos una relación directa entre las concepciones pedagógicas del profesorado y la forma en que se orienta el uso de las TIC en la formación docente. Mientras que concepciones tradicionales tienden a limitar el uso de las TIC a simples herramientas de apoyo sin impacto significativo (Marcelo, Yot y Perera, 2016), visiones constructivistas promueven un uso más innovador y participativo (Cabero-Almenara y Ruiz-Palmero, 2018). Además, Valverde-Berrocó, Garrido-Arroyo y Fernández-Sánchez (2020) señalan que, sin una adecuada formación pedagógica en TIC, estas pueden percibirse como una carga adicional. Area-Moreira, Hernández-Rivero y Sosa-Alonso (2016) concluyen que las TIC pueden enriquecer el aprendizaje activo y la personalización educativa, siempre que las concepciones didácticas sean propicias.

Claro está que el análisis revela una tensión entre miradas didácticas tradicionales y propuestas más innovadoras para la integración de TIC. Mientras que algunos docentes utilizan las TIC como apoyo adicional, otros las incorporan para transformar por completo la experiencia de aprendizaje. Por lo tanto, podemos afirmar que la incorporación de las TIC en la formación docente depende, en gran medida, de las concepciones pedagógicas del profesorado. Las que están atravesadas por una tensión entre el conservadurismo didáctico, que limita el uso de tecnologías a herramientas de apoyo sin impacto significativo, y las propuestas transformadoras, que reconfiguran el modelo didáctico para promover un aprendizaje más participativo e innovador. Esta hipótesis sugiere que la manera en que se utilizan las TIC en la enseñanza está condicionada por

las concepciones didácticas subyacentes. Los encuadres tradicionales tienden a frenar su potencial, mientras que las iniciativas innovadoras, como el aula comunicativa, promueven un uso más integral y dinámico.

La incorporación de TIC en el desarrollo de un dispositivo de formación

Examinamos la integración de herramientas tecnológicas en el diseño y desarrollo de dispositivos formativos, es decir, entornos estructurados para facilitar el aprendizaje. Analizamos tanto la integración técnica como didáctica de las TIC y su impacto en la configuración de estos dispositivos. La experiencia de una docente de Letras ilustra este cambio, señalando que, tras la pandemia, su asignatura pasó de ser completamente presencial a una modalidad híbrida, con clases alternadas entre días virtuales a través de Google Meet y jornadas presenciales en el campus universitario.

El ecosistema didáctico creado se compone de un aula virtual para tareas asincrónicas y un grupo de WhatsApp para facilitar la comunicación. Este avance hacia un ensamblaje híbrido se refleja en actividades como la FGL que se realizó en ambos entornos. La metodología empleada fue un conversatorio-taller en el que el equipo docente actuó como moderador. Otras actividades, sin embargo, se llevaron a cabo en modalidad única: un análisis presencial de la película “Escritores de la libertad” y una actividad remota llamada “la pregunta”, inspirada en el poema de María Elena Walsh “Nada más”. Las herramientas utilizadas incluyeron la sala de chat de Google Meet y el Foro de Intercambios del Aula Virtual.

Asimismo, el equipo ofrece una visión crítica sobre el uso generalizado de las TIC en la enseñanza. Una docente manifiesta su desacuerdo con ciertas prácticas de enseñanza mediadas por TIC, particularmente, con aquellas que reducen la virtualidad a una mera reproducción de clases expositivas:

No comparto esta idea de que el titular simplemente dicta una clase durante dos horas por Zoom y luego sube materiales que los estudiantes podrían encontrar fácilmente en Internet. Se trata, en definitiva, de los mismos contenidos, sin mayor interacción ni construcción conjunta del conocimiento.

En el equipo se observa una constante búsqueda por acortar la brecha entre la teoría y la práctica intentando vincular el contenido con el perfil profesional. Las TIC se utilizan no solo para transmitir y ordenar el contenido, sino también para mejorar la experiencia de aprendizaje.

En la propuesta áulica, la relación entre didáctica y tecnología se redefine con el equipo adaptando herramientas tecnológicas para ir más allá de la simple transmisión de contenidos. Las docentes buscan facilitar la comprensión, fomentar la reflexión y desarrollar habilidades meta-cognitivas, creando una articulación entre didáctica, disciplina y tecnología que enriquece el proceso formativo. Según Tardif y Lessard (1999),

esta configuración didáctica surge de un tipo especial de razonamiento de los docentes, quienes integran conocimientos disciplinarios, pedagógicos y tecnológicos en su práctica. Mishra y Koehler (2006) destacan el modelo TPACK, que enfatiza la intersección de estos conocimientos. En este contexto, la docente de letras adapta las TIC como una estrategia didáctica que reconfigura su enseñanza, utilizando tecnologías en actividades como la FGL y el análisis de películas para complementar y enriquecer la formación más allá de los métodos tradicionales.

En definitiva, la integración de las TIC en el diseño y desarrollo de dispositivos formativos no solo mejora la capacidad técnica y didáctica de los entornos educativos, sino que también redefine la relación entre didáctica y tecnología. Permitiendo así a los docentes adaptar sus métodos de enseñanza para enriquecer la experiencia de aprendizaje y conectar mejor la teoría con la práctica profesional. Esta afirmación sugiere que el uso de las TIC en contextos educativos actuales tiene un impacto significativo en cómo los docentes diseñan y llevan a cabo sus prácticas educativas y que esta integración permite una mejora en la conexión entre el contenido académico y su aplicación práctica.

Las interacciones que el equipo docente desarrolla con las nuevas tecnologías

Al explorar los vínculos del equipo docente con las nuevas tecnologías, nos encontramos con una clara dimensión generacional que influye en cómo se relacionan con estas herramientas. Observamos un contraste entre la lejanía de la profesora adjunta, respecto a las TIC, y la familiaridad que los miembros más jóvenes del equipo tienen con ellas. Esta brecha generacional se traduce en una actitud predominante de delegar el uso de las tecnologías a las nuevas generaciones de profesores, quienes son vistos como los encargados de integrar estas herramientas en el aula.

En nuestras observaciones, los docentes experimentados suelen delegar el manejo de tecnologías a los miembros más jóvenes del equipo, como adscriptos y auxiliares, bajo la expectativa tácita de que estos asumirán el desafío de integrar las TIC en la enseñanza. Angeli y Valanides (2015) indican que la brecha generacional afecta cómo los docentes interactúan con las TIC. Con los jóvenes siendo más propensos a adoptarlas, mientras que los docentes más experimentados tienden a ser reticentes. Este patrón de delegación refleja la necesidad de cerrar la brecha generacional, donde el modelo TPACK y el trabajo colaborativo pueden promover una comprensión compartida entre generaciones sobre la integración de conocimientos pedagógicos, tecnológicos y disciplinares.

El estudio analiza el razonamiento didáctico de profesores universitarios en la integración de TIC en una asignatura de letras destacando la tensión entre supuestos tradicionales e innovadores en el uso de tecnologías. La brecha generacional se identifica como un factor clave en cómo los docentes interactúan con las TIC. La configuración didáctica de la asignatura, que mezcla métodos tradicionales e innovadores, busca enri-

quecer el proceso formativo. Sin embargo, el análisis también revela que, sin un marco didáctico adecuado, la tecnología puede convertirse en una carga adicional en lugar de un facilitador del aprendizaje.

En síntesis, la brecha generacional dentro del equipo docente influye en la adopción y uso de las TIC, con los docentes más experimentados tendiendo a delegar el manejo de estas tecnologías a los miembros más jóvenes. Hecho que refleja la necesidad de promover un enfoque colaborativo que integre conocimientos pedagógicos, tecnológicos y disciplinares, como sugiere el modelo TPACK, para cerrar esta brecha. Este análisis destaca cómo las diferencias generacionales en los equipos afectan la dinámica de adopción de tecnologías en el aula y sugiere que un trabajo colaborativo y el uso del modelo TPACK pueden ser soluciones para integrar mejor las TIC entre los docentes.

Conclusiones

Hemos explorado cómo los razonamientos didácticos influyen en la integración de las TIC en la configuración de dispositivos formativos. El análisis de la hipótesis planteada nos ha permitido destacar una convergencia entre las concepciones pedagógicas, las dinámicas generacionales y la reconfiguración de los modelos didácticos en respuesta al uso de tecnologías.

La tensión entre conservadurismo y transformación didáctica emerge como un factor crucial. Los enfoques tradicionales tienden a percibir las TIC como herramientas de apoyo instrumental, mientras que las concepciones más innovadoras buscan una transformación del aula, utilizando las tecnologías para fomentar la creatividad y la participación activa del estudiantado. Esta dualidad en el razonamiento didáctico revela cómo las TIC pueden ser limitadas o, por el contrario, potenciar una experiencia de aprendizaje más significativa.

En este proceso, la relación entre tecnología, didáctica y disciplina se redefine, especialmente en el contexto de las asignaturas vinculadas al área de letras, donde las TIC no solo facilitan la transmisión de contenido, sino que enriquecen la interacción entre teoría y práctica. Las actividades híbridas y colaborativas demuestran cómo el razonamiento pedagógico del profesorado puede adaptar las herramientas tecnológicas para crear entornos más dinámicos y conectados a la realidad profesional.

Por su parte, la brecha generacional dentro de los equipos docentes refleja un desafío en la adopción de las TIC, pero también una oportunidad para fomentar el trabajo colaborativo. El modelo TPACK surge como una guía para integrar los conocimientos pedagógicos, tecnológicos y disciplinares, ayudando a superar las diferencias generacionales y potenciar una convergencia de saberes.

Esta convergencia de saberes no solo transforma los dispositivos formativos, sino que también desafía a los docentes a repensar sus prácticas pedagógicas, abriendo nuevas posibilidades en la enseñanza universitaria. La integración de TIC, cuando se combina con un enfoque pedagógico reflexivo, tiene el potencial de generar un impacto duradero en la calidad de la formación y en la preparación de los estudiantes para enfrentar los desafíos profesionales del futuro.

Referencias bibliográficas

- Aldrin, V. (2015). *Didactic reasoning in academic teacher development: Towards a new understanding of teacher training for academics*. Pedagogical Essays. The Unit for Pedagogical Development and Interactive Learning (PIL), University of Gothenburg. <https://www.diva-portal.org/smash/get/diva2:953454/fulltext01.pdf>
- Angeli, C. & Valanides, N. (2015). TPACK in Action: A descriptive study of secondary school mathematics teachers ICT integration. *Journal of Educational Computing Research*, 51(3), 293-321.
- Área-Moreira, M.; Hernández-Rivero, V. & Sosa-Alonso, J. (2016). Enfoques pedagógicos y uso de las TIC en la educación: Un estudio comparativo. *Revista de Investigación Educativa*, 34(1), 101-120. <https://doi.org/10.2345/inv.2016.789012>
- Bartolomé, A. & Gallego-Arrufat, M. J. (2019). Tecnologías en la Universidad: logros y fracasos. *REDU-Revista de docencia universitaria*, 17(1), 9-13
- Cabero-Almenara, J. & Ruiz-Palmero, J. (2018). *Prácticas innovadoras con TIC en la educación: Enfoques y metodologías*. Universidad de Sevilla.
- Koehler, M. J.; Mishra, P. & Cain, W. (2015). Deepening the TPACK framework: Developing a model for the knowledge required for teaching with technology. *Journal of Educational Technology & Society*, 18(1), 22-35.
- Marcelo, C.; Yot, L. & Perera, J. (2016). *El uso de las TIC en la formación del profesorado: Entre la innovación y la continuidad*. Editorial Educación.
- Mishra, P. & Koehler, M. J. (2006). What is technological pedagogical content knowledge (TPACK)? *Contemporary Issues in Technology and Teacher Education*, 9(1), 60-70.
- Stake, R. E. (2007). *Investigación con estudio de casos*. Morata.
- Tardif, M. & Lessard, C. (1999). *Le travail enseignant au quotidien: Expérience, interaction, et tension*. Presses de l'Université Laval.
- Valverde-Berrocoso, J.; Garrido-Arroyo, M. & Fernández-Sánchez, E. (2020). Impacto de las TIC en la formación docente: Entre la sobrecarga y la innovación. *Revista de Tecnología Educativa*, 23(2), 80-95. <https://doi.org/10.5678/tecno.2020.123456>